

Lunds konsthall Ute Axel Berger



Axel Berger

Zonen

2017

Performance 30-45 min

Axel Berger (1989) är född och uppvuxen i Sjöbo och nu bor och arbetar han i Malmö. Han har nyligen erlagt sin kandidatexamen vid Konsthögskolan i Malmö. Han arbetar med performance och installationer och genomgående är det mötet med och relationen till publiken som är det centrala. Arbetena kan inledningsvis verka ganska enkla och lättillgängliga, men dess komplexitet uppenbarar sig över tid. Insikten kommer till en långsamt, nästan i slow motion.

Zonen är en 30 till 45 minuters promenad för två deltagare, en guide och en besökare, där besökaren ges friheten att bestämma vägen i en noggrant koreograferad men ändå oförutsägbar vandring. Axel Bergers metod går ut på att fånga betraktarens uppmärksamhet över en viss tidsrymd och att utifrån de egna erfarenheterna och minnena skärpa deras sinnen och uppleva nuet. Med subtilitet, humor och ett nyfiket, nästan barnsligt, sätt att observera världen, uppmanar han oss att utforska verkligheten omkring oss på ett sätt som utmanar vår uppfattning och väcker vår förvåning.

Debora Voges

Denna performance har tagits fram som en del av Lunds konsthall Ute av Axel Berger i samarbete med Gabriel Bohm Calles, Jenny Andersson och Mayson Fung.